



## La Musica del Fiore

### Un'iniziativa di Musica con le Ali e Associazione Bianca Garavaglia

“La musica del fiore” è un ampio progetto che nasce dalla collaborazione tra l'Associazione Musica con le Ali e l'Associazione Bianca Garavaglia Odv, per contribuire grazie alle iniziative e gli eventi organizzati e promossi da Musica con le Ali alle finalità dell'Associazione che, dal 1987 è impegnata nella lotta contro i tumori infantili, promuovendo e sostenendo cure mediche e ricerche scientifiche. Dal legame che esiste tra le due realtà è dunque scaturito il desiderio di realizzare un progetto importante che ruota intorno alla musica e ai giovani, prendendo forma in una serie di iniziative per raccogliere fondi da destinare a progetti di ricerca, cura e assistenza nell'ambito dell'oncologia pediatrica, e per creare occasioni di coinvolgimento e momenti di partecipazione per i bambini e gli adolescenti affetti da tumore. Grazie alla partecipazione e al sostegno di tutti potremo assicurare maggiori possibilità di guarigione e una migliore qualità di vita futura a tanti bambini e adolescenti che si ammalano di tumore.

con il sostegno di



PATROCINIO  
REGIONE DEL VENETO



con il sostegno di



via Triboniano, 25 - 20156 Milano  
tel. 02.38036605 - fax 02.38036629  
info@musicaconleali.it  
www.musicaconleali.it

seguici su   



## TEATRO LA FENICE, VENEZIA SALE APOLLINEE

GIOVEDÌ 13 OTTOBRE 2022

Fabiola Tedesco *violino*  
Martina Consonni *pianoforte*

Musiche di

Ludwig van Beethoven, Joaquín Turina,  
Richard Strauss



In collaborazione con  
Fondazione Teatro La Fenice

## PROGRAMMA

### Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sonata in sol maggiore Op. 30 n. 3 **18'**

*Allegro assai*  
*Tempo di Minuetto*  
*Allegro vivace*

### Joaquìn Turina (1882-1949)

Sonata n. 1 in re maggiore Op. 51 **13'**

*Lento-Allegro molto*  
*Aria: Lento*  
*Rondeau: Allegretto*

### Richard Strauss (1864-1949)

Sonata in mi bemolle maggiore Op. 18 **30'**

*Allegro, ma non troppo*  
*Improvisation, Andante cantabile*  
*Finale Andante - Allegro*



### FABIOLA TEDESCO

Fabiola Tedesco è considerata una delle più interessanti musiciste italiane della sua generazione. Dopo gli studi a Torino con S. Lamberto e a Feldkirch (Austria) con R. Turku, attualmente si perfeziona con N. Prischepenko presso l'Hochschule di Dresda. È vincitrice di numerosi concorsi e, nel 2021, è stata l'unica italiana tra i 14 violinisti ammessi alle fasi live del concorso ARD di Monaco di Baviera. In veste di solista, si è esibita, tra le altre, con l'Orchestra del Teatro Carlo Felice di Genova, la Sinfonieorchester Liechtenstein, la Kiev Radio Philharmonic Orchestra, l'Orchestra UniMi, la OSUAT (Messico), Orquesta Sinfonica OSJJFC (Venezuela). Dall'autunno 2022 e per la stagione in corso, ha assunto il ruolo di sostituto spalla presso la Gürzenich-Orchester di Colonia. Fabiola Tedesco è stata borsista della Fondazione CRT, dell'Associazione DE SONO e della Internationale Musikakademie in Fürstentum Liechtenstein. Suona un violino Goffredo Cappa costruito nel 1690, grazie al progetto "Adopt a Musician", una fra le iniziative ideate e gestite da Music-Masterpieces - Lugano (CH).

Da diversi anni collabora con Musica con le Ali.



### MARTINA CONSONNI

La concertista Martina Consonni è una delle più promettenti giovani artiste italiane della sua generazione. Nata a Como nel 1997, può già vantare un diploma in pianoforte conseguito a quattordici anni con il massimo dei voti e la lode, un debutto con l'orchestra a dieci anni, più di 55 primi premi in concorsi nazionali e internazionali e un'intensa attività concertistica in Italia e all'estero, sia come solista che in formazioni cameristiche. Ha tenuto recital solistici in tutto il mondo tra cui a Palazzo Marino a Milano, alla Sala Mozart dell'Accademia Filarmonica di Bologna, all'Auditorium Parco della Musica di Roma, al Museo Debussy di Parigi, alla St. Stephen Church di New York e alla Royal Albert Hall di Londra e ha collaborato con numerosi artisti tra cui Steven Isserlis, Enrico Dindo, Enrico Bronzi e Francesca Dego. Dopo aver ottenuto il Master in Musica da Camera a Santa Cecilia, il Diploma dell'Accademia di Imola con il Maestro Enrico Pace e il Master solistico presso l'Hochschule di Hannover sotto la guida di Arie Vardi, attualmente si perfeziona nella prestigiosa classe di Sir Andreas Schiff presso la Kronberg Academy. Da diversi anni collabora con Musica con le Ali.